

창조적이고 통합적인 인재 양성으로
인류사회의 행복을 선도하는 대학원

2027학년도 전기전형

일반대학원 신입학 모집요강

(남·여)

대학원

주요 일정

원서접수

2026.11.05.(목) 09:00
~ 11.17.(화) 24:00

구비서류 제출

2026.11.18.(수)
17:00 도착분까지

전형일시

2026.12.04.(금)
10:00~

합격자 발표

2026.12.18.(금)

등록

2027.01.04.(월)
~ 01.08.(금) 15:00



동덕여자대학교 일반대학원

1 신입학 모집학과

학위과정	계열	학과	전공분야	문의전화
석사학위 과정	인문·사회	국어국문학과	국어국문학	940-4340
		영어영문TESOL학과	영문학, 영어학, TESOL	940-4350
		일본어문학과	일본어학, 일본문학, 일본어교육학, 일본학	940-4370
		프랑스어문학과	프랑스어문학	940-4380
		독일학과	독일학	940-4390
		중국학과	중국학	940-4400
		국사학과	국사학	940-4410
		경영학과	경영학	940-4420
		경제학과	경제학	940-4430
		국제경영학과	국제경영학	940-4440
		문헌정보학과	문헌정보학	940-4450
		사회복지학과	임상사회복지학, 사회서비스, 아동가족서비스	940-4470
		아동·심리학과	아동학, 상담및임상심리	940-4490
		한국어학과*	한국어교육	940-4841
		창작문학과	창작문학	940-4630
		교육컨설팅학과	교육컨설팅	940-4760
	자연과학	식품영양학과	식품영양학	940-4460
		보건관리학과	보건학	940-4480
		약학과	약학	940-4520
		정보통계학과	정보통계	940-4590
		응용화학학과	응용화학, 화장품학	940-4790
		컴퓨터학과	컴퓨터학	940-4580
	공학	HCI학과	HCI	940-4765
		데이터사이언스학과	데이터사이언스	940-4771
	예·체능	체육학과	체육학	940-4500
		무용융합콘텐츠학과	무용융합콘텐츠학	940-4310
		회화학과	한국화, 서양화	940-4530
		공예학과	금속공예디자인, 도자공예디자인, 섬유공예디자인	940-4540
		큐레이터학과	큐레이터학	940-4620
		음악학과	성악, 피아노, 관현악, 음악학, 피아노반주	940-4720/4740/4730
		방송연예과	방송연예	940-4715
		뉴미디어콘텐츠학과	뉴미디어콘텐츠	940-4750
		예술융합학과**	예술융합	940-4843
		음악예술경영학과	음악예술경영, 성악, 지휘, 피아노, 관현악, 뮤지컬, 실용음악, 위십뮤직디렉터, 작곡	940-4856
석·박사학위 통합과정	인문사회	경영학과	경영학, 회계학	940-4420
	자연과학	식품영양학과	식품영양학	940-4460
	예·체능	예술융합학과**	예술융합	940-4843
박사학위 과정	인문·사회	국어국문학과	국어학, 국문학	940-4340
		영어영문TESOL학과	영어학, 영문학	940-4350
		일본어문학과	일본어학, 일본문학, 일본어교육학, 일본학	940-4370
		경영학과	경영학, 회계학	940-4420
		아동·심리학과	아동학, 상담및임상심리	940-4490
		글로벌MICE학과	글로벌MICE	940-4254
		교육컨설팅학과	교육컨설팅학	940-4760
		식품영양학과	식품영양학	940-4460
	자연과학	약학과	제약학, 생명약학, 임상보건사회약학	940-4520
		컴퓨터학과	컴퓨터학	940-4580
		보건향장학과	보건향장학	940-4480
		데이터사이언스학과	데이터사이언스	940-4771
	공학	체육학과	체육학	940-4500
		무용융합콘텐츠학과	무용융합콘텐츠학	940-4310
	예·체능	회화학과	한국화, 서양화	940-4530
		공예학과	공예	940-4540
		큐레이터학과	큐레이터학	940-4620
		음악학과	성악, 피아노, 관현악, 음악학, 피아노반주	940-4720/4740/4730
		통합예술치료학과	통합예술치료	940-4715
		방송연예과	방송연예	940-4715
		실용음악과	실용음악	940-4570
		모델과	모델문화예술	940-4171
		패션학과	패션학	940-4131
		예술융합학과**	예술융합	940-4843
		음악예술경영학과	음악예술경영, 성악, 지휘, 피아노, 관현악, 뮤지컬, 실용음악, 위십뮤직디렉터, 작곡	940-4856

* 한국어학과 졸업 시 '한국어교원자격증 2급' 자격 취득 요건을 갖춤

** 예술융합학과: 부모 모두 외국인인 외국인 유학생 전담학과

2 모집인원 학과별 약간명

3 지원자격

학위과정	지원자격
가. 석사학위과정, 석·박사학위통합과정	1) 국내·외 대학에서 학사학위 취득(예정)자 2) 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자
나. 박사학위과정	1) 국내·외 대학원에서 석사학위 취득(예정)자 2) 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자

※ 전 학위과정은 학부 전공과 무관하게 지원할 수 있음

※ 위 가.1)의 경우 학점은행제 학위취득(예정)자는 학위수여(예정)증명서를 구비서류 제출기한까지 제출 가능한 자에 한함

4 전형일정 및 전형료 등

구분	일시	방법	비고
원서접수	2026.11.05.(목) 09:00 ~ 2026.11.17.(화) 24:00	- 입학원서접수(인터넷 접수) - www.uwayapply.com (유웨이어플라이, 전화: 1588-8988)	- 24시간 접수
구비서류 제출	2026.11.18.(수) 17:00까지 도착분에 한함	- 입학원서(출력물) 및 관련 서류 제출 (방문, 등기, 택배 가능 / 제출기한 엄수) - 제출처 (우)02748 서울특별시 성북구 화랑로13길 60(하월곡동) 동덕여자대학교 대학원 교학과(대학원 208호)	- 방문제출의 경우 평일 09:00 ~ 17:00 접수 (공휴일 제외)
전형일시	2026.12.04.(금) 10:00~	- 면접(실기) 시작 30분 전까지 지정장소 입실 ※ 세부 면접(실기) 일정 및 장소는 면접(실기) 3일 전 홈페이지 공지 예정	- 수험표 및 신분증 지참 - 학과별 전형방법 확인
합격자 발표	2026.12.18.(금)	- 대학원 홈페이지에 공지 (http://grad.dongduk.ac.kr)	- 개별 통지 없음
등록	2027.01.04.(월) ~ 2027.01.08.(금) 15:00	- 대학원 홈페이지에 공지 (http://grad.dongduk.ac.kr)	- 개별 통지 없음
전형료	- 석사학위과정: 75,000원 (음악학과 95,000원) - 석·박사학위통합과정: 75,000원 - 박사학위과정: 95,000원		

5 전형방법

학위과정	학과	전형방법	비고
전 학위과정	전체 학과	서류/면접/실기전형	

■ 학과별 전형 추가사항

학위과정	학과명	추가사항	비고
석사학위 과정	회화학과	- 포트폴리오: 3년 이내 작품 5×7" 사진 15점 내외 ▪ 학부 3, 4학년 작품을 50% 이상 포함할 것 ▪ 본인 작품임을 확인하는 지도교수의 확인 서명·날인 필수	면접 시 직접 제출
	공예학과	- 포트폴리오: 3년 이내 작품 5×7" 사진 10점 ▪ 본인 작품임을 확인하는 지도교수의 확인 서명·날인 필수	
	음악학과	- 피아노전공 : 소나타 전 악장(시대 구분 없이 3악장 이상의 소나타 전 악장) ▪ 성악전공 : 독일가곡 1곡, 프랑스가곡 1곡, 오페라 아리아 1곡 (총 3곡) ▪ 가곡과 오페라 아리아는 동일한 언어도 가능함 ▪ 반주자는 수험생이 직접 동반하여야 함 - 관현악전공 : 아래 항목 중 택 1 ▪ 낭만시대 이후의 콘체르토 혹은 소나타 전 악장 ▪ 15분 내외의 그랜드피스(Grand piece) - 피아노반주전공 ▪ 독주곡: 소나타의 빠른 악장 또는 에튀드 중 1곡 * 독주곡은 암보로 연주하여야 함 ▪ 기악곡: 피아노와 현악기 또는 관악기를 위한 소나타 중 빠른 악장 1악장 * 기악 연주자는 수험생이 직접 동반하여야 함 * 기악곡은 악보 사용이 가능함 ▪ 성악곡: 프랑스가곡 또는 독일가곡 중 1곡 * 성악 협연자는 수험생이 직접 동반하여야 함 * 성악곡은 악보 사용이 가능함 ※ 내국인의 경우 독주곡은 현장 오디션으로 진행되며, 기악곡과 성악곡은 동영상으로 제출함	
	음악예술 경영학과	- 전공관련 자기소개서 1부 - 연구계획서 1부	
	아동·심리학과	- 자기소개서(자유양식) - 연구계획서(자유양식 - 포함사항: 연구주제, 연구문제 및 가설, 연구방법, 기대되는 결과 및 활용방법)	
박사학위 과정	공통사항	- 석사학위 논문 1부	면접 시 직접 제출
	회화학과	- 포트폴리오: 3년 이내 작품 8×12" 사진 15점 내외 ▪ 학부 3, 4학년 작품(선택사항) ▪ 석사과정 작품 30% 이상 포함할 것 ▪ 본인 작품임을 확인하는 지도교수의 확인 서명·날인 필수	
	공예학과	- 포트폴리오: 3년 이내 작품 8×12" 사진 10~20점 ▪ 본인 작품임을 확인하는 지도교수 또는 추천교수의 확인 서명·날인 필수	
	음악학과	- 석사학위 취득 독주회 프로그램 [이론전공 제외] - 피아노전공 ▪ (1) 소나타 전 악장(시대구분 없이 3악장 이상의 소나타 전 악장) ▪ (2) (1)과 시대가 다른 자유곡 1곡 - 성악전공 : 독일가곡 1곡, 프랑스가곡 1곡, 언어가 다른 오페라 아리아 2곡 (총 4곡) ▪ 가곡과 오페라 아리아는 동일한 언어도 가능하나, 오페라 아리아 2곡의 언어는 달라야 함 - 관현악전공 : 아래 항목 모두 연주함 ▪ 낭만시대 이후의 콘체르토 전 악장 ▪ 소나타 전 악장 또는 15분 내외의 그랜드피스(Grand piece) - 피아노반주전공 ▪ 독주곡: 소나타의 빠른 악장 또는 에튀드 중 1곡 * 독주곡은 암보로 연주하여야 함 ▪ 기악곡: 피아노와 현악기 또는 관악기를 위한 소나타 중 빠른 악장 1악장 * 기악 연주자는 수험생이 직접 동반하여야 함 * 기악곡은 악보 사용이 가능함 ▪ 성악곡: 프랑스가곡 또는 독일가곡 중 1곡 * 성악 협연자는 수험생이 직접 동반하여야 함 * 성악곡은 악보 사용이 가능함 ※ 내국인의 경우 독주곡은 현장 오디션으로 진행되며, 기악곡과 성악곡은 동영상으로 제출함	
	음악예술 경영학과	- 전공관련 자기소개서 1부 - 석사학위 취득 독주회 프로그램 또는 석사학위논문 1부 - 연구계획서 1부	
	통합예술 치료학과	- 연구 및 진로계획서(자유양식) - 재직증명서(해당자에 한함) - 심리치료 관련 분야 경력증빙자료 및 자격증(해당자에 한함)	
	보건향장 학과	- 학업계획서(자유양식 - 포함사항: 자기소개 및 진학동기(각 400자 이내), 연구계획(1쪽 분량, 관심분야, 연구방법, 기대효과 및 활용방안에 대한 내용))	
	실용음악과	[실기시험] - 공통사항 : 자유곡 2곡(자작곡 1곡 포함) ▪ 자작곡의 lead sheet/총보 제출(3부) ▪ 피아노, 앰프, 드럼 이외의 악기는 본인이 지참해야 함 ▪ 노래 선택자는 반주자를 동반하거나 반주용 MR 준비 ▪ 연주 선택자는 무반주, 반주자 동반, 반주용 MR 준비 가능 ▪ 반주용 MR은 USB에 저장해서 지참 - 피아노, 기악 전공 : 즉흥 연주 심사 ▪ 조성, 템포 및 스타일이 상이한 2곡 연주(Jazz Standard 1곡 포함 필수) - 보컬 전공 : 즉흥 가창 심사 ▪ 제시된 코드 진행에 즉흥 가창하기 [서류심사 및 면접] - 석사학위논문 3부 - 석사학위논문 미소지자는 약식 분석 논문 3부 ▪ 석사학위논문이 없는 경우 전공과 관련된 연구주제를 자유롭게 선택하여 학술적 분석내용을 서술(5 page 이상 분량, 글자 체 자유, 11pt로 작성) - 제출한 논문 내용과 그 외 전공분야의 음악적 지식/역량 및 학업계획 등 박사학위과정 학업을 위해 요구되는 요소들을 다각 적 측면에서 확인하는 면접 진행	
	아동·심리학과	- 자기소개서(자유양식) - 연구계획서(포함사항: 연구주제, 연구문제 및 가설, 연구방법, 기대되는 결과 및 활용방법)	
	클레이터학과	- 학업계획서(자유양식 - 포함사항: 자기소개 및 진학동기, 연구계획(연구주제, 연구방법, 활용방안 등))	

■ 전형 요소별 반영비율 및 배점

구분	서류	면접(구술)	연구계획 (연구경력 포함)	실기	포트폴리오	계
석사학위 과정	아래의 학과를 제외한 전 학과	학사 50%	50%	-	-	70/100 이상 합격
	회화, 공예	학사 50%	20%	-	30%	
	음악 (성악, 관현악, 피아노, 피아노반주)	학사 30%	10%	-	60%	
석·박사학위 통합과정	전 학과	학사 50%	50%	-	-	
박사학위 과정	아래의 학과를 제외한 전 학과	학사 20% 석사 30%	40%	10%	-	
	회화, 공예	학사 30% 석사 20%	10%	10%	-	
	실용음악 (실기)	학사 10% 석사 10%	10%	10%	60%	
	음악 (성악, 관현악, 피아노, 피아노반주)	학사 10% 석사 10%	10%	10%	60%	
	음악(음악학) 크레디터학	학사 20% 석사 20%	40%	20%	-	

6 제출서류

- 모든 증명서는 최근 3개월 이내 발급 서류만 인정됨
- 영어가 아닌 외국어로 된 서류는 한국어 또는 영어로 번역하여 공증본을 제출하여야 함 (성적 및 졸업증명서 포함)

학위과정	제출서류
석사학위과정 석·박사학위통합과정	1. 입학원서(인터넷 원서접수 후 출력) 1부 2. 대학 졸업(예정)증명서(학위기) 1부 ▪ 학점은행제 학위취득(예정)자는 ‘국가평생교육진흥원’ 학위수여(예정)증명서 제출 3. 대학 전 학년 성적증명서 1부(편입학 졸업자는 전적대학 성적증명서 포함) ▪ 학점은행제 학위취득(예정)자는 ‘국가평생교육진흥원’ 성적증명서 제출
박사학위과정	1. 입학원서(인터넷 원서접수 후 출력) 1부 2. 석사학위수여(예정)증명서(학위기) 1부 3. 대학 및 대학원 전 학년 성적증명서 각 1부 4. 연구경력 및 계획서(홈페이지에서 다운로드) 3부 5. 이력서(자유양식) 1부
외국대학에서 학위를 취득한 경우 추가 제출서류	

- 학력조회의뢰서 및 동의서(본교양식) 1부
- 성적증명서 및 졸업증명서(비영어권 국가) 번역 공증본 각 1부
 - 한국어 또는 영어 이외의 외국어로 기재된 경우에만 해당되며 한국어 또는 영어로 번역하여 공증을 받은 후 제출함
- 학위 및 성적 인증서류 각 1부
 - 아포스티유 협약국에서 학위를 취득한 경우: 성적증명서와 졸업증명서에 대해 학교 소재국이 지정한 기관에서 아포스티유 확인서를 발급받아 제출함. 다만, 아포스티유 확인서를 발급받을 수 없는 경우 학교 소재국 주재 한국 영사관 또는 주한 해당국 공관에서 “영사 확인(인가대학 확인서)”을 받아 제출함
 - 아포스티유 협약국이 아닌 국가에서 학위를 취득한 경우: 학교 소재국 주재 한국 영사관 또는 주한 해당국 공관에서 “재외교육기관 확인서” 또는 “영사 확인(인가대학 확인서)”을 받아 제출함

7 유의사항

- 가. 입학원서접수는 아래 ‘인터넷 원서접수 대행업체’를 통한 인터넷 접수만 가능하며, 입학원서와 제출서류를 제출하지 않을 경우 불합격 처리됨
- www.uwayapply.com ((주)유웨이애플라이: 전화 1588-8988)
- 나. 원서접수 후에는 입력사항을 변경하거나 접수를 취소할 수 없음. 원서정보 입력착오 및 구비서류 미제출로 인한 불이익은 지원자의 책임이며, 접수된 서류와 전형료는 반환되지 않음. 단, 전형료 납부 후 천재지변, 질병, 사고 등 지원자의 귀책이 아닌 사유로 전형에 응시할 수 없는 경우에는 심사를 거쳐 전형료 일부 또는 전액을 환불함(전형일 이후이거나 지원자의 귀책사유 시 반환하지 않음)
- 다. 졸업(학위취득) 예정자는 입학일 전까지 졸업 또는 학위를 취득하지 못할 경우 합격이 취소됨
- 라. 취득(예정) 학위가 2개 이상일 경우에는 본인이 유리한 학위 1개만 선택하여 입력하며, 추후 변경할 수 없음(편입생의 경우는 최종 학위만 입력)
- 마. 지원자는 면접(실기) 당일 면접(실기) 시작 30분 전까지 해당 고사장에 입실하여야 하며, 불참 시 불합격 처리됨
- 바. 면접(실기) 당일에는 수험표와 신분증, 면접 시 제출서류를 반드시 지참하여야 함
- 사. 입학전형 평가내용 및 성적은 공개하지 않음
- 아. 미등록 또는 등록 포기로 인해 결원이 생기면 합격후보자 중에서 입학사정원칙에 따라 추가 합격자를 선발하여 개별 통보함. 개별 통보 시 3회 이상 연락이 안 될 경우 총원대상에서 제외되니 불이익이 없도록 유의 바람(추가합격 통보를 위한 연락처는 입학원서상의 휴대전화 또는 집 전화번호임)
- 자. 입학원서의 허위 기재, 기타 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 사실이 확인될 경우에는 입학한 후라도 합격 및 입학을 취소하며 법률적 책임을 물을 수 있음
- 차. 졸업(학위취득) 예정 자격으로 합격한 자는 입학일 전까지 아래 서류를 추가로 제출하여야 함
- 졸업증명서(학위수여증명서)
- 성적증명서(석사학위 및 석·박사학위통합과정 입학자: 학부 4학년 2학기 포함, 박사학위과정 입학자: 석사 최종 학기 포함)
- 제출처: (우)02748 서울특별시 성북구 화랑로13길 60(하월곡동) 동덕여자대학교 대학원 교학과(대학원 208호), 방문, 등기, 택배 접수 모두 가능하며 제출서류 하단에 수험번호, 지원학과, 학위과정을 기재함
- 카. 모집요강에 명시되지 않은 사항은 본 대학원 ‘대학원위원회’가 정하는 바에 따름
- 타. 기타 세부내용은 대학원 교학과로 문의 바람(전화: 02-940-4108~9)
- 파. 개인정보 수집
- 우리 대학원의 인터넷 원서접수는 “(주)유웨이애플라이”에 위탁하여 처리하고 있으며, 수집한 개인정보는 개인정보 보호법에 따라 입학전형 목적 이외의 용도로 사용하지 않습니다.
- 최종 합격자의 개인정보는 학력조회 및 입학 후 계속하여 학적정보로 관리됩니다.
- 원서접수 시 지원자가 개인정보의 수집, 이용, 보유에 대한 동의를 하여야만 원서접수가 가능합니다.
- 개인정보 수집항목: 성명, 주민등록번호, 주소, 연락처, 이메일, 지원자격 관련 학력정보

8 장학제도

본교출신입학자장학금

우수학술연구장학금

실습조교장학금

약학과인증장학금

기타장학금 등